



KUNST proeven

Kunstproeven is een initiatief van Galerie Manjefiek 2018 in Maastricht in samenwerking met Liliane Konings en Jacqueline Starmans. Vier keer per jaar zal Galerie Manjefiek een podium bieden voor kunstenaars in uiteenlopende disciplines, zowel aanstormend talent naast gevestigde kunstenaars.

De galerie organiseert al jaren regelmatig exposities en bevindt zich in het bekende restaurant Manjefiek. Liliane en en Jacqueline komen met een vernieuwend concept om de exposities gestalte te geven. Eigenaar van de galerie en chefkok van het restaurant Wiel Rekko: "Kunst is na koken mijn grote passie. Ik mag dan ook graag regelmatig een kunstwerk aanschaffen. Een aantal werken hangt permanent in mijn restaurant. Als chefkok zie ik duidelijk parallellen met de kunstenaars. De kunstenaars kennen een creatief proces waarbij zij zoeken naar de ultieme vorm of expressie. In mijn geval is het zoeken naar een balans tussen goede [streek]producten, fijne smaken en de kunst deze visueel tot een zo aantrekkelijk en smaakvol mogelijk gerecht te maken." Met kunstproeven wil de galerie zaken combineren. Moderne kunst, bijzondere ontwerpen, en creatieve producten, combineren met een diner dat is afgestemd op een thema dat op elkaar inspeelt en dat als smaakbeleving aansluit.

Tijdens het evenement op zondag 21 maart zullen een vijftal kunstenaars, uit verschillende disciplines, hun werk persoonlijk presenteren en toelichten. De kunstenaars zijn op die dag allen aanwezig. Dit alles wordt gecombineerd met vijf heerlijkheden in de vorm van een walking dinner, bereid door Meesterkok Wiel Rekko met zijn keukenbrigade. Wiel Rekko heeft met zijn Bib Gourmand vermelding van Michelin dan ook een uitstekende reputatie.

Het kunstevent wordt afgesloten met een modeshow van ontwerpster Davina Versteeg. Zij presenteert een greep uit haar nieuwste collectie van gercyclede kleding. Davina Versteeg, heeft als jong talent, landelijke bekendheid gekregen door haar jurk gemaakt van stropdassen. Voor haar modemerkt SOL gebruikt zij vaak oude kleding voor geheel nieuwe ontwerpen.

In deze eerste editie zullen er schilderijen te zien zijn van Arjen van Prooijen. Naast haar grote schilderijen en artboxes presenteert Liliane Konings speciaal voor deze expositie een serie kleiner werk met de nadruk op eten. De verschillende vormen van hergebruik en het gebruik van natuurlijke materialen lopen als een rode draad door de expositie. Voor gedeputeerde Bert Kersten, die de portefeuille duurzaamheid beheert, aanleiding om bij dit evenement aanwezig te zijn en het openingswoord te houden.

Het werk van Emmy van de Venne kenmerkt zich door het gebruik van beton, brons en hout. Helmi Coenders gebruikt vooral natuurlijke stoffen en diverse soorten wol verwerkt tot vilt. Haar tassen zullen die avond door de aanwezige modellen worden getoond. De "conversationpieces" en gerestylede antieke Afrikaanse sieraden van Jacqueline Starmans komen óók voort uit hergebruikte materialen. Naast duurzaamheid speelt ook het sociale aspect een rol in het concept van de door Liliane Konings en Jacqueline Starmans georganiseerde kunstprojecten. De jongeren die aan de modeshow deelnemen voegen met hun enthousiasme en hun diversiteit een ongedwongen noot toe aan het geheel. De bijzondere kunstenaars die middels chefkok Wiel Rekko met 'smaak' hun werk presenteren zullen verrassend nieuw licht werpen op bestaande materialen en producten.
Reserveren kan t/m 17 maart via de website: www.kunstproeven.nl